

2023 K-뮤지컬로드쇼 in 브로드웨이

심의 결과 안내

(재)예술경영지원센터의 「2023 K-뮤지컬로드쇼 in 브로드웨이 참가작 선정 심사」 결과를 안내 드립니다. 본 사업은 「공연예술 시장 활성화 기반구축(K-뮤지컬)」 사업의 일환으로 K-뮤지컬의 해외 시장 진출 및 유통의 활성화를 목적으로 합니다.

아래와 같이 심의 결과를 안내해 드립니다. 본 사업에 보내주신 많은 관심에 깊은 감사를 드립니다.

□ 심사위원 (가나다순)

성함	소속·직책
고희경	홍익대학교 공연예술대학원 교수
김지영	우리벤처파트너스 콘텐츠 팀장
유희성	전 서울예술단 이사장

□ 심사진행

- 심사일시 : 2023년 7월 3일(월) 오전 10시 30분
- 심사대상 : 2023 K-뮤지컬국제마켓 선보임 쇼케이스 공모 선정작
- 심사방법 : 2023 K-뮤지컬국제마켓 선보임 쇼케이스 참관 후 선정 심의

□ 심사기준

구분	심사내용	배점
작품 경쟁력	- 해당 작품(아이디어/소재)이 독창적이고 참신하여 차별성이 있는가? - 해당 작품(아이디어/소재)의 완성도가 충분한가?	30
해외시장 경쟁력	- 해당 작품이 진출 시장에 적합하고 경쟁력이 있는가? - 해당 작품이 레퍼토리 공연, 투어/라이선스 공연, 원천 IP판매 등을 통해 지속적인 확장이 가능할 것인가?	40
신청단체 역량	- 참가단체의 해외 진출 수행 능력 및 기획력이 우수한가?	30

□ 심사평

K-뮤지컬국제마켓 선보임 쇼케이스를 통해 오는 10월 미국 브로드웨이에서 있을 <K-뮤지컬 로드쇼 in 브로드웨이(가제)> 참가작을 선정하였습니다.

2023 K-뮤지컬국제마켓을 통해, 한국 창작 뮤지컬의 브로드웨이 진출을 위한 가능성을 확인할 수 있는 뜻깊은 자리였습니다. 선보임 쇼케이스를 통해 브로드웨이, 나아가 세계 경쟁력을 선점할 수 있는 서사와 음악적 구성·형식을 연구하고 개발하는 계기가 되었기를 진심으로 바랍니다.

한국 뮤지컬의 영미권 시장 진출을 위해서는 주제와 음악적 보편성이 필요하다고 봅니다. 이에 선보임 쇼케이스 중 작품의 전체적 완성도, 주제의 특이성과 보편성을 모두 고려하여 총 1개 작품을 선정하였습니다.

향후 개발 과정을 통해 음악적 완성도와 함께 탄탄한 서사를 찾아가는 과정이 되기를 기대합니다.

□ 심의 결과 : 총 1건 선정, 40,000천원

연번	단체명	작품명	지원결정액	비고
1	주식회사 흥컴퍼니	라흐 헤스트	40,000천원	

□ 향후일정

- 간담회 : 2023년 7월 3주 중, 대면 진행 예정
- 사업운영 : 간담회 이후 교부 등 사업 운영 예정

□ 문의

- (재)예술경영지원센터 공연예술본부 공연유통팀 (musical@gokams.or.kr)